



Les histoires de Clé

Denise Sirvent, orthophoniste.

Logique temporelle et décomposition du nombre de 3 à 9



98 cartes
1 boîtier
1 notice d'utilisation

Contenu :

Ce matériel s'adresse aux enfants à partir de 4 ans. Il offre un support imagé aux orthophonistes pour répondre, à travers différentes activités :

- aux difficultés de logique spatio-temporelle,
- aux difficultés dans la construction du nombre et des premières opérations mathématiques (additions, soustractions, opérations à trous).

Il est composé de 7 séries de cartes mettant en scène le personnage de Clé.

Chaque série présente une double chronologie et permet un travail, à la fois, sur un axe cardinal et ordinal.

Pendant qu'une scène se fait...



...une autre se défait.



L'exploitation du matériel peut se faire de façon langagière ou de façon numérique.

Les séries permettent en effet un travail sur :

1. La structuration spatio-temporelle

- notions de langage relatives à l'antériorité, à la postériorité et, avec les doubles chronologies, à la simultanéité,
- notions d'incrémentement et de décrémentation du nombre (+1, -1)

2. La comparaison d'un tout et des éléments constituant ce tout

- notions de langage mathématique :
 - ce qu'il manque/reste,
 - ce qui a été ajouté/enlevé,
 - ce qui n'a pas encore été ajouté/enlevé,
 - etc.
- aspects mathématiques des opérations à trous :



Quand j'ai un jouet sur le tapis, il en manque deux qui se trouvent encore dans le bac.



Quand je vois un jouet sur le tapis et que je compare à une image ultérieure du tapis, celle avec les trois jouets, il en a été ajouté deux.

Détail des cartes :

98 cartes réparties en 7 séries comportant une double chronologie :

Clé joue (8 cartes)

1.A.1 à 1.A.4 / 1.B.1 à 1.B.4
décomposition du 3 en 4 étapes

La bibliothèque (10 cartes)

2.A.1 à 2.A.5 / 2.B.1 à 2.B.5
décomposition du 4 en 5 étapes

Le bain (12 cartes)

3.A.1 à 3.A.6 / 3.B.1 à 3.B.6
décomposition du 5 en 6 étapes

Le supermarché (14 cartes)

4.A.1 à 4.A.7 / 4.B.1 à 4.B.7
décomposition du 6 en 7 étapes

Le sapin de Noël (16 cartes)

5.A.1 à 5.A.8 / 5.B.1 à 5.B.8
décomposition du 7 en 8 étapes

Clé s'habille (18 cartes)

6.A.1 à 6.A.9 / 6.B.1 à 6.B.9
décomposition du 8 en 9 étapes

La plage (20 cartes)

7.A.1 à 7.A.10 / 7.B.1 à 7.B.10
décomposition du 9 en 10 étapes

Utilisation :

1. Structuration spatio-temporelle

- Dans un premier temps, reconstituer chaque chronologie séparément.
- Dans un second temps, mettre en parallèle les 2 chronologies, afin de travailler la simultanéité de deux étapes dans le déroulement.

Exemple :

Reconstituer d'une part, la bibliothèque qui se remplit (notion d'incrément, du « + 1 »).



Reconstituer d'autre part, le bol qui se vide (notion de décrémentation, du « -1 »).



2. Comparaison d'un tout et des éléments constituant ce tout

A. Isoler une carte de la chronologie A, puis la faire correspondre avec la carte complémentaire de la chronologie B, afin de préparer l'idée de complètement, d'opération à trous.



Exploitation non numérique :
Au moment où je vois l'éléphant dans la bibliothèque, il manque la boule, le pot de fleurs et la lampe.

Exploitation numérique :
Quand j'ai 1 objet sur l'étagère, il y en a 3 dans le bol.

B. Isoler 2 cartes appartenant à la même chronologie (A ou B) et demander à l'enfant de comparer les deux étapes :



Exploitation non numérique :
Quels sont les objets qui ont été ajoutés sur l'étagère ?
Quels sont ceux qui ont été enlevés ?

Exploitation numérique :
Entre la deuxième image et la cinquième image, combien d'objets ont été enlevés ?
Combien ont été ajoutés ?